

CAROLIN OTT

SCHAUSPIELERIN UND SPRECHERIN

- +49 (0) 1525 841 4240
- ott.carolin@outlook.com
- www.carolinott.com
- [Filmmakers Profil](#)
- [Castforward Profil](#)

Wohnort: Berlin | Haare: blond | Augen: grün | Größe: 178cm
Spielalter: 32 - 42 | Sprachen: Deutsch/ Englisch (Muttersprache)
Italienisch, Spanisch (GK)
Dialekte: Berlinerisch, Norddeutsch



BESONDERHEITEN

- Bilingual de/en
- Sprecherin (BBC, Goethe Institut uvm.)
- Bühnenkampf (British Academy of Stage and Screen Combat, Note 1)
- Theatermacherin ([Monstress Mess](#))
- Segelschein, Führerschein (B)
- Fitness und Tanz
- 13 Jahre im Ausland gelebt. York, Madrid, London
- Seit August 2022 stolze Mama von Alfred

AUSBILDUNG

The Royal Central School of Speech and Drama
2007 - 2010
BA (Hons) Schauspiel, staatl. geprüft

The School of Physical Theatre
2006 - 2007
Bewegungstheater, Einjährige Fachschule

AGENTUREN

DE: [ZAV Künstlervermittlung Berlin](#)
Sonja Sommer, +49 (0) 228 50208-8025

UK: [IAL London](#)
Rachel und John, +44 (0) 207 125 0539

C A R O

Seit ihrem Abschluss in 2010 arbeitet Carolin international auf der Bühne und vor der Kamera. Ihre Arbeit ist geprägt von Stückentwicklungen und kollaborativen Prozessen. Auf der Bühne fühlt sie sich zu Hause, das Theater ist ihre Leidenschaft. Seit geraumer Zeit jedoch, mischt sich eine neue Liebe ein. Diese Liebe kämpft schon lange um Carolin. Und endlich sieht Caro ein, dass es Mut bedarf, sich ihr zu öffnen. Der Kamera.

FILM / FERNSEHEN (AUSWAHL)

2024 | Young Crime | Rolle: Christiane Johannsen (EHR)
R: Birgit Tanner | TV- Show | ZDF

2024 | Bifi Carazza | Rolle: Female Boss (HR)
R: Lars Timmermann | Werbung | 5ter Stock Medienproduktion

2024 | NORA | Rolle: Lisa (HR) | R: Nik Sentenza
Kurzfilm | Spieltrieb

2023 | CHASHM | Rolle: Häftling (HR) | R: Omid Mirnour
Musikvideo (Musikexpress: 'Radikaler geht nicht!')

2022 | Mum | Rolle: Charlie | R: Julia Patey
Kurzfilm | EASYdoesit GmbH | Canadian Film Fest 2024

2021 | Women in Media | Rolle: self | R: Julia Patey
Dokufilm | Bornnaked Productions

2021 | Licht Aus (Steinbeis) | Rolle: Sarah (HR) R: Folkert Verdoorn
Werbung | LeBerg GmbH

2021 | Bettgeflüster | Rolle: Maike | R: Domenico Distillo
Kurzfilm | Kess Film, Moon Jar Film

2021 | Wenn Mutti Früh zur Arbeit geht | Regieassistenz
R: Amina Gusner | Theaterfilm | Theaterdiscounter Berlin
56. Hofer Filmtage (selection)

THEATER (AUSWAHL)

2023 - heute | The Woman You Want Does Not Exist | Text & Spiel
Rolle: Johanna | R: Rebecca Scott | Brotfabrik | Monstress Mess

2023 - heute | Top Card Camilla | Spiel | Rolle: Camilla
R: Rachel Pattison | Platypus Theater Berlin

2020 - heute | Money Matters | Entwicklung & Spiel | Rolle: Grace
R: Rebecca Scott/Anja Scollin | Platypus Theater Berlin

2023 | A MAP's Tale | Entwicklung & Spiel | Rolle: Dr. Fiona Pinell
R: Rebecca Scott | Theater unterm Dach | Monstress Mess

2021 | Passenger Processing | Rolle: Gastronomin
R: Jens-Erwin Siemssen | Columbusbahnhof | Das letzte Kleinod

2021 | Metamorphosen | Entwicklung & Spiel | Rolle: Vida
R: Daniele V. Kiesewetter | Musikbrauerei Berlin | 1781 Collective

2020 | Wintersonnenwende | Rolle: Corinna
R: Oliver Micevski | Teaterøen Kopenhagen, Atrium Budapest